

## Report sulla valutazione della 2 giorni di Agorà

### **Punti positivi**

Bella giornata di lavoro dove mi sono sentita bene e dove **ho lavorato con il gruppo**. Molte sensazioni positive.

2 giorni molto proficui perché ci ha dato **la possibilità di scambio e di conoscerci** in molte situazioni si è dato delle risposte.

Possibilità di conoscerci e **l'impostazione di metodo** per esperienza e coerenza di visione, rispetto all'anno scorso la visione al domani.

Mi sono sentita bene ognuno aveva il suo progetto "siamo i sponsor di noi stessi". La gente si attiva e si sente positiva nella città.

### **Punti negativi**

Non si può proporre solo la darsena ... e la pineta di punta alberete... la chiesa di Ravenna e i personaggi storici? Va ripresa la spiritualità del folklore, che ce ne bisogno!

### **Valutazione coordinamento**

Giudizio positivissimo per i coordinatori e i rappresentanti del comune che gli ha chiamati...visto che si lavora sulla partecipazione e questa è una buona strada di partenza.

Oggi pomeriggio è stato molto produttivo grazie al aiuto tecnico... abbiamo un gruppo molto diverso... ma siamo riusciti a lavorare molto bene.

Abbiamo avuto difficoltà ma grazie al vostro aiuto ci siamo sentiti appoggiati.

Scontrarsi può fare molto bene ... quando ci si confronta e sempre positivo...

### **Proposte**

Sono sempre stupito che si arriva molto rapidamente alla conclusione dei progetti grazie al aiuto dei cittadini, il percorso è facilitato ... Sarebbe utile che i cittadini abbiano un luogo dove sviluppare i progetti, dato che si va a perdere il lavoro iniziale...se ci fosse da parte del coordinamento la possibilità di ricordare "come va il progetto".

Nell'ambito dei tre gruppi, si possono riprendere dei passaggi, per non perdere i pezzi.

Mi piacerebbe che ci fossero delle possibilità per i progetti che non sono stati votati... abbiano altre possibilità future?

Abbiamo bisogno di sapere costi, tempistiche e collaborazioni con il comune.

### **Coordinatori dei progetti**

Tania

Abbiamo deciso di fare il festival dove non sappiamo il luogo... vegetale cibo...corsi Villaggio globale... a movimenti... arte open your mind open your mic...un grandissimo mercato dove si sa dove si muove

Anna/ Alessandro

Creare nuove forme di arte tramite laboratori...con un evento finale...laboratori. per la cittadinanza con tre presentazioni evento conclusivo opere che provengono dai laboratori...monopoli storico in piazza. ...documentazione per arrivare a monopoli.

Il 5 aprile h.21:30 il gruppo di lavoro Atmosfere si trova a citt@ttiva

### **3.Vira - punti chiave**

1. Crautiano??? pianoforti nelle città della Romagna performance estemporanea
2. Concerti di campane (anche a sofia) con giochi di fontane
3. Cinema sotto il balcone...piccole proiezioni nei spazi cittadini a carattere popolare

4. Mosaico sociale - fare logo RA2019 con tasselli
5. Ci metto la faccia - vira in collaborazione con social media team.